



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
1º ROTEIRO**

ALUNO (A): _____

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

PROFESSOR: ANA PAULA GAIA, ANDREIA HUSS, IYONE LOPES E MARIA C. PEREIRA

TURMA: 3º ANO ____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07/2020 A 10/07/2020

QUERIDO (A) ALUNO (A)! SEGUE O **10º ROTEIRO DE ATIVIDADES PARA VOCÊ** REALIZAR NO **PERÍODO DE 06/07/2020 A 10/07/2020.**

OUÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO E ASSISTA ÀS AULAS ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES. LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA OU DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR.

O PRÓXIMO ROTEIRO SERÁ ENVIADO NO DIA

10/07/2020.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SEUS FAMILIARES. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO, PROFESSORAS!



<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Língua Portuguesa: Leitura e interpretação textual; Ortografia H; Gêneros textuais: Texto informativo e texto instrucional; Comparação entre gêneros textuais; Reconhecimento dos pontos turísticos de Rolândia; • Matemática: Medidas de Massa: kg e g. Medidas de Capacidade: L e ml. • Geografia: Os usos de recursos naturais: o solo e água no campo e na cidade. • História: Acontecimentos e marcadores temporais no estudo da cidade. • Ensino Religioso: Símbolos Naturais – Alimentos e Animais Sagrados • Ciências: Seres vivos no ambiente – Plantas.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhar leitura e interpretação de diferentes gêneros textuais; Identificar gêneros textuais (Informativo e Instrucional); Comparar características de diferentes gêneros textuais; Reconhecer pontos turísticos de Rolândia; Trabalhar com ortografia H; • Identificar as unidades padronizadas para medir massa de um corpo: quilograma e grama; Compreender a necessidade de medir capacidade – litro e ml, em situações do cotidiano e reconhecer a importância das medidas, através das relações no nosso dia a dia. • Perceber a importância do solo e da água para a sobrevivência dos diferentes seres vivos; Conhecer algumas dicas de economia água. • Conhecer o início da história do Município de Rolândia e sua primeira construção. • Conhecer alguns alimentos e animais sagrados das organizações religiosas. • Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores)

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Realizar a leitura do texto sobre o Horto Municipal de Curitiba para conhecimento. Visitar site para maiores informações e curiosidades.

HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA



O Horto Municipal do Guabirota é o local responsável pela produção de mudas de flores que estão espalhadas pelos parques e canteiros de Curitiba.

A visita começa pela semeadeira, onde os visitantes podem ver o funcionamento da máquina aplicando sementes no **substrato**.

Em seguida, são encaminhados para a câmara de **germinação**, onde há condições necessárias para que as sementes germinem, como temperatura e o período em que as mudas devem ficar ali.

Depois, a visita segue para a estufa sementeira, onde há a produção de mudas muito pequenas.

Finalmente, os visitantes são encaminhados até a estufa de crescimento, local onde as plantas ficam cerca de 30 dias, até um pouco antes de florescerem.

O Horto também é responsável pela manutenção das floreiras espalhadas pela cidade de Curitiba, confecção e irrigação. As estruturas de metal são fabricadas com material reaproveitado.

Conhecendo o significado de algumas palavras do texto:

- ❖ **Horto:** Área de terreno não muito extensa onde se cultivam plantas.
- ❖ **Substrato:** É uma mistura de adubo, areia, casca de árvore e outros materiais...
- ❖ **Germinação:** Processo em que as sementes crescem e se desenvolvem.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1-Copiar apenas a alternativa correta.

1- Cerca de quantos dias as plantas devem ficar na estufa de crescimento?

() 20

() 30

() 45



O Jardim Botânico é um ponto turístico da cidade de Curitiba, que é a capital do nosso estado, mas não é só nas grandes cidades que existem lugares de interesse que os turistas visitam, geralmente por seu valor cultural, importância histórica, beleza natural ou artificial, originalidade, porque é raro, misterioso, ou para recreação, aqui na nossa querida Rolândia, também temos vários pontos turísticos, vamos conhecer alguns:

Leitura do texto sobre os pontos turísticos de Rolândia.

Pontos turísticos de Rolândia

- **Capela São Rafael:** A Capela pertence à Paróquia São Paulo Apóstolo, foi inaugurada em 1937, no dia de Pentecostes. Construída em madeira e coberta de tabuinhas de “tamburi”. Em visita pastoral, no ano de 1954, o Bispo D.



Geraldo de Proença Sigaud recomendou a ampliação da capela. Em 1958 foi construída uma nova capela toda edificada em tijolos, com uma torre de pedras, e uma placa em madeira, com o desenho de um peixe, simbolizando a figura de São Miguel Arcanjo, cuja imagem é retratada pelos católicos segurando um peixe.

Curiosidade: São Rafael é o nome de um arcanjo comum às religiões judaica, cristã e islâmica. As missas são realizadas sempre na 1ª sexta-feira e no 3º sábado do mês, às 20 horas.

- **Estátua Roland:** A Estátua de Roland é um monumento na cidade de Rolândia. Foi doada ao município pela cidade alemã de Bremen. É uma homenagem a Rolando, um dos guerreiros lendários que defenderam o Imperador Carlos Magno.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Colocar no
caderno somente
o número de cada
questão e a
resposta.

▪ **Estádio Erich George:** O Estádio Municipal Olímpico Erich George, é a casa do Nacional Atlético Clube e do Rolândia Esporte Clube e sua denominação é uma homenagem ao dirigente do clube, Erich George.



▪ **Igreja Matriz São José:** A Paróquia São José foi fundada no dia 01/11/1942 e pertence à Arquidiocese de Londrina/Pr.



2- Você conhece todos os pontos turísticos citados acima? Caso negativo, qual você ainda não conhece?

R- _____

3- Encontre no texto “Pontos turísticos de Rolândia”, 3 palavras com H, pode ser H inicial, intermediário ou final.

R- _____

MATEMÁTICA

Matemática

Acesse o link para
assistir à aula da
TV.

Leia as
informações
apresentadas com
muita atenção!

<https://youtu.be/3AF2T0Lnhz0>

Quilo

Usamos o quilograma ou quilo como unidade de medida para pesar pessoas, carnes, cereais, legumes, frutas etc. O instrumento utilizado para medir a massa é a balança. Existem vários tipos de balança. Observe:



Balança para pesar bebês.



Balança digital comercial. Pesa carnes e cereais.



Balança mecânica comercial. Pesa carnes e cereais.



Balança de pratos
Pesa legumes, carnes e cereais.



Balança de precisão
Pesa ouro e pequenas quantidades de substâncias.

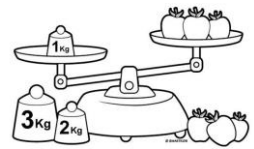


Báscula
Pesa sacas de cereais

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Quilo é uma unidade de medida de massa.

- **1 quilo** é o mesmo que 1.000 gramas.
- **Meio quilo** é o mesmo que 500 gramas.
- **1 quarto de quilo** tem 250 gramas e quatro quartos de quilo formam 1 quilo.



Observação:

- **kg** quer dizer **quilo**.
- **g** quer dizer **grama**.



1) Complete:

- a) O instrumento usado para medir massa chama-se _____.
- b) 1 quilo contém _____ meios quilos.
- c) Meio quilo vale _____ gramas.
- d) A metade de 1 quilo é _____ quilo.
- e) 2 meios quilos valem _____ quilo.
- f) 2 pacotes de 250 gramas valem _____ quilo.
- g) 4 pacotes de 250 gramas valem _____ quilo.

2) Quanto pesa? Circule a indicação correta:



MAIS DE 1KG MAIS DE 1KG MAIS DE 1KG MAIS DE 1KG
MENOS DE 1KG MENOS DE 1KG MENOS DE 1KG MENOS DE 1KG

3) Resolva a situação-problema e resolva.

- A. Como a balança está quebrada seu João organizou 1Kg de cada fruta em cada prateleira, como mostra o desenho. Beatriz precisa comprar 2Kg de frutas para fazer uma salada de frutas. Como Beatriz pode escolher 2 quilos? Apresente pelo menos **duas maneiras** diferentes.



No caderno, as frases do exercício precisam ser copiadas, para então serem completadas.

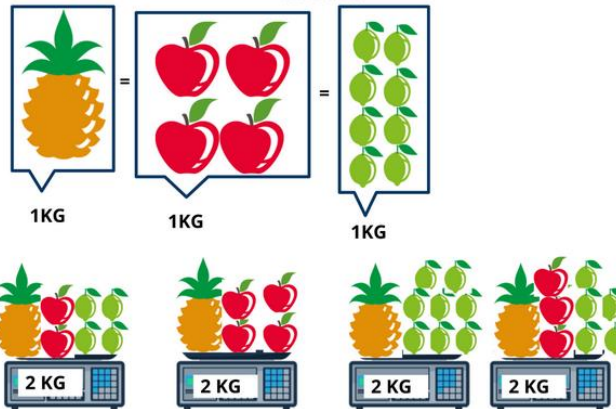
Esta situação problema poderá ser realizada diretamente na folha impressa, aqueles alunos que forem realizar as atividades no caderno, poderão somente desenhar as respostas.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Nesta atividade, na folhinha poderá ser marcado um X na resposta correta. E quando realizada no caderno, poderá ser identificada a resposta correta bem como o nome das frutas encontradas.

--	--

B. Descubra qual das balanças está marcando a medida errada.



- () Balança 1
- () Balança 2
- () Balança 3
- () Balança 4

• **QUARTA-FEIRA - 08/07/2020**

HISTÓRIA

História

Leia com atenção o texto sobre a história do Município de Rolândia.

**História do Município de Rolândia
Hotel Rolândia**

<https://www.facebook.com/JornalDeRolandia/videos/2610041655916675/>



A cidade de Rolândia foi fundada pela “Companhia de Terras Norte do Paraná”, subsidiária da “Paraná Plantation Ltda”, cujos donos eram ingleses.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p>1) Faça apenas a resposta no caderno.</p> <p>Geografia</p> <p>Acesse o link para assistir à aula da TV.</p> <p>Leia com atenção os textos sobre o solo e água.</p>	<p>Em 1932, na Alemanha, foi convidado Oswald Nixdorf, para estudar as possibilidades de fundar uma colônia alemã nas terras da Companhia de Terras Norte do Paraná.</p> <p>Em abril de 1932, Nixdorf e sua família chegaram à Londrina.</p> <p>Oswald Nixdorf estudava a região, o clima, o solo, ficando no meio da mata, à procura de uma localização favorável para a instalação de uma colônia, onde se localizariam seus amigos e após vários estudos, impressionados pelas terras férteis encobertas pelas matas, Nixdorf escolhia o local para fundar a Gleba, que seria chamada de Gleba Roland.</p> <p>Por ser Nixdorf da região de Bremen, na Alemanha, cidade onde se ergue a mundialmente conhecida estátua do herói europeu “Roland” (símbolo da liberdade), razão pela qual achou ser esse um bom nome a ser dado para a Gleba onde se localizaria a colônia.</p> <p>No dia 29 de junho de 1934, iniciou-se a primeira construção em nossa cidade, o “Hotel Rolândia”. O proprietário do Hotel era o Sr. Eugênio Larinorf, um dos funcionários da Companhia de Terras Norte do Paraná.</p> <p>O “Hotel Rolândia” considerado o marco zero da nossa cidade, foi demolido no dia 11 de março da 2011, após foi começado a reconstrução da réplica do Hotel Rolândia em um novo endereço.</p> <p>1) Como passou a se chamar a área escolhida por Oswald Nixdorf para fundar uma gleba?</p> <p>R: _____</p> <p><u>GEOGRAFIA</u></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=umqx4I9ZHx0&t=2001s</p> <p>Leia com atenção os textos.</p> <p>O solo e a água</p> <p>Os recursos naturais são elementos da natureza que utilizamos para sobreviver como a água e o solo. Sem eles, a nossa existência no planeta torna-se difícil, por isso é importante conservá-los e preservá-los.</p> <p>O solo</p> <p>O solo é a camada da superfície terrestre onde nascem e crescem diversas plantas, onde vivem as pessoas e muitos outros animais.</p> <p>O solo que também é chamado de terra ou chão é formado por</p>
--	--

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

pequenos pedaços de rochas que vão se quebrando em pedaços cada vez menores, por causa da ação do vento, do frio, do calor, das águas das chuvas, dos rios e dos mares.

Para se obter um solo produtivo, devemos ter alguns cuidados, como: irrigar, drenar arar e adubar a terra.

- **Irrigar** consiste em molhar a terra quando estiver seca.



- **Drenar** é fazer valas ou colocar tubos para retirar o excesso de água do solo quando está encharcado.



- **Arar** é revolver a terra para facilitar a circulação do ar e a penetração da água.



- **Adubar** é colocar nutrientes no solo para que as plantas possam ter um bom desenvolvimento.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A água

Encontramos água no campo e na cidade, em vários lugares: na torneira, no filtro, no chuveiro, no rio, no lago, no mar, na geleira, no subsolo e outros lugares.

Para que a água se torne potável, ou seja, própria para o consumo, é necessário ter um órgão responsável para captar, tratar e distribuir.

Em nossa cidade a Sanepar (Companhia de Saneamento do Paraná), realiza esses serviços, para garantir o abastecimento da população, capta água do **Ribeirão Ema e do Ribeirão Jaú**.

Algumas dicas de economia de água

FECHE BEM AS
TORNEIRAS.



TOME BANHOS
CURTOS.



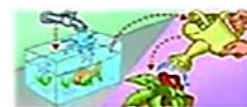
REGULE AS
VÁLVULAS DE
DESCARGA.



LAVE O CARRO
UTILIZANDO O
BALDE.



REUTILIZE A ÁGUA
PARA DIVERSAS
ATIVIDADES.



1) Responda às questões:

A) O que é solo?

R: _____

B) O que você faz para economizar água em sua casa?

R: _____

Faça apenas as
respostas em seu
caderno.

<p>Ensino Religioso</p> <p>Acesse o link para assistir à aula da TV.</p> <p>1- A seguir, leia o texto, copie o cabeçalho em seu caderno. Não se esqueça de colocar a disciplina.</p> <p>2-Leia os textos com muita atenção.</p> <p>3 – Se quiser assista o vídeo sobre a Festa da colheita do milho.</p> <p>4- Assista ao vídeo onde um indígena narra a lenda na língua Guarani e depois leia a lenda em português.</p>	<p><u>ENSINO RELIGIOSO</u></p> <p>https://youtu.be/DM6WUiE4TCk</p> <p>Alimentos e animais Sagrados para os indígenas</p> <p>Porque é tão importante para os indígenas proteger a natureza (plantas, animais e componentes não vivos)?</p> <p>As etnias indígenas mantêm relação afetuosa com a natureza e sempre viveram em perfeito equilíbrio com o ecossistema, fazendo com que a maioria mantenha uma relação mais próxima e sagrada, como se a Terra fosse a grande mãe, uma dádiva, uma parte integrante da vida em sociedade.</p> <p>O chefe indígena Seattle escreveu uma carta ao presidente dos EUA, em 1850, quando o governo norte-americano propôs comprar as terras de seu povo. Leia um trecho da carta: <u>“O que é o homem sem os animais? Se todos os animais se fossem, o homem morreria de uma grande solidão de espírito. Pois o que ocorre com os animais, breve acontecerá com o homem”</u>.</p> <p>Para os indígenas todos os alimentos são importantes.</p> <p>Festa da colheita do milho</p> <p>Link da festa https://youtu.be/cfJnJxwWpG0</p> <p>Para o povo indígena Guarani o MILHO é o mais sagrado de todos os alimentos, chamado de AWAJYETE.</p> <p>Para que o milho nasça é feita uma MANDALA de milho que é utilizada em muitos rituais, como o rito de iniciação fúnebre.</p> <p>A festa do milho chamava-se IUPÃ. A festa do batismo do milho é um ritual muito sagrado onde os caciques rezam para terem uma boa colheita e para que a próxima plantação de milho não tenha problemas.</p> <p>Essa festa durava três dias, e havia a XIXÁ que é uma bebida preparada com o milho colhido da roça.</p> <p><u>Vamos conhecer a lenda do surgimento do milho?</u></p> <p><u>A lenda do Milho</u></p> <ul style="list-style-type: none">• COMO SURTIU O MILHO KATETO GUARANI, EM GUARANI. VIDEO DURAÇÃO 5 MINUTOS: https://youtu.be/QOKtsG2awXk
---	--



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- **COMO SURTIU O MILHO KATETO, EM PORTUGUÊS.**



Em um lugar bem distante de tudo havia uma aldeia, onde não se tinha muitos recursos.

Lá também morava uma família que todos consideravam diferente porque eram mais pobres e porque tinham um filho da pele branca e cabelos amarelados, com o nome de Avaxin.

O tempo foi passando e aquele menino foi crescendo e logo se tornou um adolescente. Todos da aldeia não gostavam dele porque ele era diferente.

No momento em que ele entrou na fase de querer casar ele se apaixonou pela filha do chefe da aldeia.

Mas o chefe não deixou ficar com a filha dele porque sua aparência era diferente dos outros.

Mais tempo se passou e o jovem estava gostando cada vez mais da moça e ficou muito triste por não o deixarem casar com a filha do chefe. Cada dia mais ele ficava mais triste, todo tempo ele rezava para que (Nhanderu, deus ou criador) fizesse que todos gostassem dele.

De tanta tristeza ele morreu e, como ele era diferente, enterraram ele em um lugar sozinho.

A aldeia estava com muita falta de alimento na época em que o Avaxin morreu. Sua irmãzinha ia todos os dias, durante uma semana, rezar onde seu irmão foi enterrado.

Depois não foi mais. Passaram-se umas três semanas e a irmã dele foi rezar para seu irmão. Chegando ao local onde seu irmão estava enterrado ele viu que no local tinha nascido umas plantas que ninguém tinha visto ainda e chamou todos da família para ver.

Depois de uns três meses aquelas plantas estavam com umas espigas de um tipo de sementes que ninguém tinha visto em lugar nenhum. Toda a aldeia foi ver as novas plantas que serviram para matar a fome de toda aldeia.

Com as sementes fizeram plantação das sementes e a aldeia não teve mais fome. Como Avaxin tinha pedido pra Nhanderu todos gostaram dele.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Para os indígenas todos os animais são importantes.

5-Leia a lenda do Uirapuru e conheça um dos animais considerado sagrado para os indígenas.

A lenda do Uirapuru



Certa vez, um jovem guerreiro apaixonou-se pela esposa do grande cacique, mas não podia aproximar-se dela. Então pediu a Tupã que o transformasse num pássaro.

Tupã fez dele um pássaro de cor vermelho-telha. Toda noite ia cantar para sua amada. Mas foi o cacique que notou seu canto.

Tão lindo e fascinante era o seu canto, que o cacique perseguiu a ave para prendê-la, só para ele.

O Uirapuru voou para bem distante da floresta e o cacique que o perseguia, perdeu-se dentro das matas e igarapés e nunca mais voltou.

O lindo pássaro volta sempre canta para sua amada e vai embora, esperando que um dia ela descubra o seu canto e seu encanto.

E assim foi. Até hoje a moça índia canta quando sente tristeza e toda a passada fica em silêncio para ouvir o seu maravilhoso canto mágico.

Na Vida, também cantar, alivia os corações. Quando estiver triste, cante! Só assim a tristeza irá embora!

1- Escolha uma das lendas e represente-a através de ilustrações (desenhos):

A lenda do _____

Em seu caderno, faça os quadros como constam no exemplo. Quem for realizar as atividades no roteiro, não precisa fazer o quadro. Use lápis de cor. Use sua criatividade.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

➤ **QUINTA-FEIRA - 09/07/2020**

**Língua
Portuguesa**

Acesse o link para assistir à aula da TV.

1- Após a cópia do cabeçalho, copie somente a resposta que você encontrar na atividade 1 de troca-símbolos.

Leia com atenção o texto com as instruções sobre como plantar flores em vasos.

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=Gxxfn0tl-TM>

Vamos iniciar a aula de hoje com uma atividade diferente e divertida?

1- Troque os símbolos e descubra o nome de uma flor:

A	E	F	I	M	O	P	R	T				
				-								

***Oba! Agora que você já descobriu o nome da flor,
vamos aprender a plantar uma?***



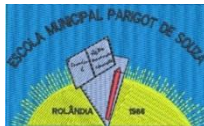
Como plantar flores em vasos

Materiais:

- Vaso
- Pedras
- Cascalho
- Mudas de sua preferência
- Regador
- Borrifador
- Tecido para drenagem/feltro
- Utensílios apropriados (Pá, tesoura, etc...)

Leia com atenção o passo a passo:

1. Higienize bem seu vaso com água e sabão. Desta forma, você evita que fungos possam ficar acumulados nas raízes da sua planta.
2. Coloque as pedras formando uma camada para que a água seja drenada evitando que a terra fique encharcada.
3. Coloque o tecido sobre a camada de pedras. Ele evitará que a terra entre em contato com as pedras.
4. Coloque a terra sobre o tecido até a metade do vaso. Assim, sobrá espaço para que você possa posicionar a planta.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p>SE PUDER, realize a atividade do plantio da flor e envie no Whatsapp da professora.</p> <p>Nas atividades 2 e 3, coloque o número das atividades e copie somente as alternativas corretas.</p>	<ol style="list-style-type: none">5. Com o utensílio apropriado, cave um buraco no centro do vaso, ou onde você deseja posicionar a planta.6. Com cuidado, posicione as mudas no vaso. Pressione a terra com os dedos e firme o caule para que as plantas não virem para os lados.7. Complemente com o restante da terra a fixação das mudas. Depois, com o utensílio, organize a terra no vaso.8. Faça a primeira rega. Garanta que a terra fique úmida, é assim que as raízes poderão se alimentar.9. Finalize a montagem organizando as pedras e cascalhos sobre a terra. Isso ajudará na retenção de água, que não irá evaporar tão rapidamente.10. Dia após dia, borrife água com cuidado para não encharcar a planta. <p>❖ Quem <u>tiver os materiais em casa</u>, faça como no texto, plante uma bela flor e escreva uma frase contando como foi sua experiência de “jardinagem”: Se você gostou, se achou fácil ou difícil, etc..., em seguida, tire uma foto e envie no Whatsapp particular da professora.</p> <p>2- O texto que você acabou de ler é um texto do gênero:</p> <ul style="list-style-type: none">() Texto instrucional() Poesia() Carta <p>3- Encontre e marque com um X, <u>os elementos intrusos</u> na lista de materiais usados para plantar flores em um vaso:</p> <ul style="list-style-type: none">() Vaso() Pedras() Cascalho() Terra() Alho() Muda de sua preferência() Regador() 3 aranhas() Borrifador() Tecido para drenagem/filtro() Utensílios apropriados() Chaveiro
--	--

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

CIÊNCIAS

Ciências

Assista à videoaula que consta no link ao lado.

A seguir, leia o texto, copie o cabeçalho em seu caderno. Não se esqueça de colocar a disciplina.

1- Observe o fruto e complete os espaços com as respostas do que você vê na imagem.

2- Em seu caderno, copie a questão 2 e 3. Em seguida, faça as respostas. Você pode usar recorte e colagem.

<https://youtu.be/FoSc2qcVlf0>

Vamos estudar sobre as plantas: **OS FRUTOS**



Você sabia que aquilo que chamamos de fruta na verdade são frutos suculentos e adocicados?

Os frutos são seres vivos e necessitam dos componentes não vivos para germinar e reproduzir.

As frutas (OS FRUTOS) possuem características diferentes como: a cor, o cheiro e o sabor da fruta e todas têm funções para a planta, pois atraem pássaros, mamíferos, insetos, que são exemplos de agentes polinizadores (são agentes que garantem a reprodução) e disseminadores (vento, aves que espalham as sementes) de sementes.

Geralmente as sementes encontram-se dentro do fruto. Para a planta é mais vantajoso ter muitas sementes, porque quanto maior o número delas, maior será a probabilidade de novos indivíduos.

1. Vamos observar um fruto com essas características?

O _____ é o fruto que estou observando. Tem a cor _____, sua forma é _____ e suas sementes ficam _____ do fruto.



2. Meu fruto preferido é _____.

3. Desenhe seu fruto preferido:



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4- Ouça o áudio que consta no link ao lado aprenda como é importante comer frutos.

Matemática

Acesse o link para assistir à aula da TV.

Leia as informações apresentadas com muita atenção!

1- As atividades podem ser feitas diretamente na folhinha. Os que forem fazê-las no caderno, poderão identificar o número do exercício, escrever o nome do produto e na frente a capacidade correspondente.

4. VOCÊ COSTUMA COMER FRUTAS? VOCÊ SABE OS BENEFÍCIOS DAS FRUTAS PARA NOSSA SAUDE?

Então ouça o áudio da historia: "A menina que não gostava de frutas"

https://youtu.be/c8_20LAcNBk

➤ **SEXTA-FEIRA - 10/07/2020**

MATEMÁTICA

<https://youtu.be/MrGNE0hPrg8>

Litro e mililitro

Você já observou que os produtos que compramos a **LITRO** são vendidos em embalagens com capacidade apresentadas em **LITRO (l)** ou **MILILITRO (ml)**.

O litro é uma unidade de medida de capacidade normalmente usada para medir os líquidos.

1 litro = 1 000 mililitros



1) Escreva quantos mililitros (ml) equivalem às capacidades dos produtos abaixo:



Amaciante YPÊ 2 Litros

ml



VEJA Original 1 Litro

ml



Água Mineral MINALBA
Garrafão 5 Litros

ml



ANTARCTICA Guaraná
Garrafa 1,5 Litros

ml

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- No caderno deverá ser realizado o desenho do objeto que tem medida menor que 1 litro.

3- No caderno poderá ser escrita somente a resposta correta.

4- No caderno: Identifique o número do exercício, realize a operação e escreva a resposta.

Pesquise em encartes de supermercados, produtos que são vendidos a LITRO (l) ou MILILITRO (ml) e cole no seu caderno de tarefa. Faça o cabeçalho e coloque o nome da disciplina.

2) Observe os objetos abaixo e assinale os quadrinhos dos que tem a medida de capacidade menor que 1 litro.



XÍCARA DE CAFÉ



PIA



CONCHA

3) Maria Eduarda quer montar uma torre de copos, cada copo com 200ml de líquido colorido. A torre será construída com dez copos. Quantos litros de líquido ela vai precisar preparar para encher todos os copos?



() 3 litros

() 7 litros



() 5 litros

() 2 litros

4) Kauã usou estes baldes para encher a piscina do bebê. Sabendo que ele usou cada balde duas vezes, calcule a capacidade em litros da piscina.



R: _____

5) Pesquise em encartes de supermercados, produtos que são vendidos a LITRO (l) ou MILILITRO (ml) e cole em seu caderno.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Leia para
relembrar!

NESTA AULA, APRENDEMOS QUE A QUANTIDADE DE LÍQUIDO QUE CABE NO INTERIOR DE UM RECIPIENTE É CHAMADA DE **CAPACIDADE**. PARA MEDIR A CAPACIDADE DE UM RECIPIENTE UTILIZAMOS A MEDIDA CHAMADA **LITRO**.

MEDIDA	SIMBOLOGIA
LITRO	L

O USO DO LITRO NO NOSSO DIA A DIA É MUITO IMPORTANTE, POIS COMPRAMOS VÁRIOS PRODUTOS EM LITRO, COMO POR EXEMPLO: GASOLINA, TINTA, LEITE, ÁGUA, SUCO, REFRIGERANTE, AZEITE E OUTROS.



TM

LÍNGUA PORTUGUESA

<https://www.youtube.com/watch?v=e5HSEEyy6Pk>

**Língua
Portuguesa:**

Acesse o link para
assistir à aula da
TV.

Ontem estudamos um texto instrucional
que ensinava a plantar flores em vasos:

Pense, e se precisar, retorne à aula de
ontem e leia-o novamente para responder
a questão:



1- Após a cópia do
cabeçalho, copie
as palavras do
quadro, em
sequência de
acordo com o
texto trabalhado
na aula de ontem
que nos instruí
sobre o plantio de
flores.

1- Organize as ações do passo a passo de forma correta de acordo com as instruções do plantio de flores:

HIGIENIZE – REGUE – FINALIZE – PLANTE

R- _____



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Apenas responda a essa questão em seu caderno.

2- Observe a tabela abaixo que mostra os últimos textos estudados. Compare suas informações e depois responda:

	TEXTO 1	TEXTO 2	TEXTO 3
➤ TÍTULO:	Leilão de jardim	Horto Municipal de Curitiba	Como plantar flores em vasos
➤ ASSUNTO:	Leilão	Visitação ao Horto Municipal	Instruções sobre como plantar flores
➤ PARA QUEM FOI ESCRITO:	Crianças	Adultos e crianças	Adultos e crianças
➤ PARA QUE FOI ESCRITO:	Distrair e relaxar	Orientar e informar	Instruir
➤ FORMATO DA ESCRITA:	Versos	Parágrafos	Passo a passo
➤ POSSUI RIMAS:	Sim	Não	Não

- Qual dos três textos você mais gostou de ler? Por quê?

R- _____

3- Copie as palavras das 2 colunas como na atividade mostrada ao lado em seu caderno e em seguida ligue cada título de texto ao seu gênero textual.

3- Ligue cada título ao seu tipo de gênero textual. Observe suas características na tabela para auxiliá-lo.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| Leilão de jardim • | • Poesia |
| Horto Municipal • | • Texto Instrucional |
| Como plantar Flores • | • Texto informativo |



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07/2020 A 10/07/2020

➤ **SEGUNDA-FEIRA – 06/07/2020**

O QUE VAMOS ESTUDAR:

JOGOS E BRINCADEIRAS - INTERPRETATIVOS E SENSORIAIS. (TATO E VISÃO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO E A PERCEPÇÃO CORPORAL.

ANTES VAMOS PARA O NOSSO AQUECIMENTO E ALONGAMENTO.

AQUECIMENTO - <https://www.youtube.com/watch?v=IVqfowlySA> – (movimento pantufa)

ALONGAMENTO - <https://www.youtube.com/watch?v=6Ndlisik7eg>

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

MANTENDO NOSSA CONCENTRAÇÃO, ATRAVÉS DOS SENTIDOS. (TATO E VISÃO).

FALANDO UM POUCO DOS SENTIDOS:

OS SENTIDOS SÃO DISPOSITIVOS PARA INTERAÇÃO COM O MUNDO EXTERNO. SEGUNDO SANTAELLA (2005), OS SENTIDOS SÃO SENSORES CUJO DESÍGNIO É PERCEBER, DE MODO PRECISO, CADA TIPO DISTINTO DE INFORMAÇÕES.

MATERIAIS:

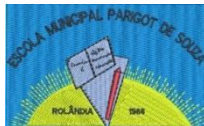
- 1- SACO DE LIXO GRANDE;
- 2- VÁRIOS OBJETOS, NÃO PONTIAGUDO, PARA EVITAR QUE SE MACHUQUE;
- 3- VENDA PARA OLHOS.

ATIVIDADE: 1

- 1- VOCÊ PRECISARÁ DE UM SACO DE LIXO PRETO OU OUTRO SACO QUALQUER PARA ESTA ATIVIDADE.
- 2- COLOCAR UM OBJETO DE CADA VEZ NO SACO E PEDIR PARA A CRIANÇA TENTAR DESCOBRIR O QUE É USANDO O TATO;
- 3-PODEMOS VARIAR, COLOCANDO DOIS OBJETOS DE CADA VEZ;

VARIAÇÕES (A CRIANÇA SENTADA)

- 4 - EM SEGUIDA A PESSOA QUE AJUDANDO COLOCAR DENTRO DO SACO UM OBJETO (SEM QUE A CRIANÇA VEJA).
- 7- O ALUNO TENTARÁ DESCOBRIR OS OBJETOS AGORA APENAS COM OS PÉS.
- 8- PODEMOS FAZER UMA VARIAÇÃO, COLOCANDO OS OBJETOS NO CHÃO, ELES VENDADOS PEDIR PARA DESCOBRIR COM OS PÉS DESCALÇOS. OUTRA FORMA DO TATO.



ATIVIDADE 2

ESSA BRINCADEIRA VAI FAZER UMA VARIAÇÃO DOS 07 ERROS. SÓ QUE ESSA BRINCADEIRA É FEITA COM DOIS DESENHOS IGUAIS QUE EXISTEM ALGUMAS DIFERENÇAS ENTRES OS DESENHOS – QUE SÃO OS ERROS.

1- NO NOSSO CASO VAMOS PEGAR UMA MESA OU UMA TOALHA E COLOCAR SEIS OBJETOS EM CIMA. O ALUNO DEVERÁ PRESTAR ATENÇÃO NOS OBJETOS E DEVERÁ SAIR PARA OUTRO LUGAR, ENQUANTO ALGUÉM DA FAMÍLIA VAI MUDAR AS POSIÇÕES DE 3 OBJETOS, CHAMANDO A CRIANÇA NOVAMENTE QUE TENTARÁ DESCOBRIR O QUE FOI MUDADO. (FAZER UMA MUDANÇA PEQUENA NOS OBJETOS) VAMOS FAZER ISSO, ALGUMAS VEZES SE ESTIVER MUITO FÁCIL VAMOS AUMENTAR OS OBJETOS.

2- DEPOIS VAMOS TROCAR OS PAPEIS, A CRIANÇA FICA PARA TROCAR OS OBJETOS E OS PAIS SAEM PARA DEPOIS TENTAR ADIVINHAR OS ERROS.

VOU COLOCAR UM LINK ONDE VOCÊS TERÃO UMA IDEIA DE COMO BRINCAR.

https://www.youtube.com/watch?v=zwLW_dQHY9s (JOGO DOS ERROS)

O LINK DA AULA PARANÁ, VOCÊS PODERÃO VER OUTRAS FORMAS DE BRINCAR COM OS JOGOS SENSORIAIS.

<https://www.youtube.com/watch?v=x0prMzP58io>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A **DATA** DA ATIVIDADE, COLOCAR O **TÍTULO: “EDUCAÇÃO FÍSICA”** E **REGISTRAR** ATRAVÉS DE UM **DESENHO** E **ESCREVER** O JOGO DOS ERROS.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07/2020 A 10/07/2020

➤ **SEGUNDA-FEIRA – 06/07/2020**

<p align="center">O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PARÂMETROS SONOROS; ➤ MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS; ➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.
<p align="center">PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA; ➤ EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS. ➤ PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.
<p align="center">COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=5oV8cqbQoUI ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO - CORNETA.</u> <p>SAIBA QUE: INSTRUMENTOS DE SOPRO OU DE VENTO SÃO INSTRUMENTOS MUSICAIS EM QUE O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA COLUNA DE AR, QUANDO ALGUÉM SOPRA ATRAVÉS DELE, COMO A TROMPETA, A FLAUTA, O SAXOFONE, DENTRE OUTROS. E, O CORPO DO INSTRUMENTO DE SOPRO É FORMADO POR UM TUBO, LONGO OU CURTO, QUE AO SOPRAR NO TUBO, O AR VIBRA E QUANTO MAIS COMPRIDO É O TUBO, MAIS GRAVE SERÁ O TOM.</p>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>➤ AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUCO SOBRE INSTRUMENTO DE SOPRO VAMOS CONSTRUIR UM?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. PEGUE UM ROLO DE PAPEL TOALHA, (PODE SER 3 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO UNIDOS COM FITA CREPE); 2. ABRA UMA CAIXA DE LEITE OU DE OUTRA EMBALAGEM QUE TENHA EM CASA; 3. DESENHE SOBRE ESTA EMBALAGEM, UM CÍRCULO USANDO UM PRATO COMO MEDIDA; 4. OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO PARA RECORTAR E MONTAR SEU INSTRUMENTO DE SOPRO - A CORNETA; <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ol style="list-style-type: none"> 5. FINALIZE ENFEITANDO A SUA CORNETA COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CÊRA, OU TINTA (SE TIVER), OU AINDA COM RECORTE E COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS; <p>➤ AGORA, EXPLORE SUA CORNETA, SOPRANDO-A E TENTANDO EXTRAIR SONS FORTES E FRACOS, AGUDOS E GRAVES, LONGOS E CURTOS E DIVIRTA-SE!!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p align="center">PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO OU DE PAPEL TOALHA, ➤ CAIXA DE LEITE, DE SAPATOS OU DE OUTRA EMBALAGEM; ➤ LÁPIS DE COR, GIZ DE CÊRA, CANETINHAS (SE TIVER); ➤ FITA CREPE OU FITA ADESIVA; ➤ TESOURA.
<p>IMPORTANTE</p>	<p align="center">LEMBRANDO SEMPRE DE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; ➤ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA

TURMA: 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07/2020 A 10/07/2020

➤ **SEGUNDA-FEIRA – 06/07/2020**

ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A)	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! OUÇA O ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- REPERTÓRIO LEXICAL UTILIZANDO A ESTRUTURA COM PRONOMES DEMONSTRATIVOS (DEMONSTRATIVE PRONOUNS) JUNTAMENTE COM O ESTUDO DAS CORES E DOS OBJETOS ESCOLARES (COLORS AND SCHOOL OBJECTS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- CONSTRUIR REPERTÓRIO LEXICAL RELATIVO A TEMA COTIDIANO (ESCOLA, CORES), A FIM DE AMPLIAR O VOCABULÁRIO UTILIZADO EM CONTEXTOS QUE SEJAM SIGNIFICATIVOS PARA OS ALUNOS RELACIONANDO COM PRONOMES DEMONSTRATIVOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1- ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO E FAÇA A LEITURA DA EXPLICAÇÃO DOS PRONOMES DEMONSTRATIVOS RELACIONANDO COM AS CORES E OS OBJETOS ESCOLARES JUNTAMENTE COM O ÁUDIO DA PROFESSORA COMO RETOMADA DOS CONTEÚDOS. 2- OS ALUNOS DEVEM DESENHAR E COLORIR CONFORME OS PRONOMES DEMONSTRATIVOS, CORES E OBJETOS ESCOLARES ESCRITAS NA SENTENÇA/ESTRUTURA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA CÓPIA DA DATA, DA DISCIPLINA, DO EXERCÍCIO, DESENHAR, PINTAR CONFORME A ESTRUTURA COM OS PRONOMES DEMONSTRATIVOS, AS CORES E OS OBJETOS ESCOLARES (THIS/THAT IS A/AN (COLOR) (SCHOOL OBJECT)).

REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:

- THIS AND THAT SONG – ROCKIN' ENGLISH

https://www.youtube.com/watch?v=sm-rgru_n2s&feature=youtu.be

- AS CORES EM INGLÊS - APRENDER AS CORES EM INGLÊS E PORTUGUÊS

<https://www.youtube.com/watch?v=jj28-0XCRBA>

- MATERIAIS ESCOLARES EM INGLÊS

<https://www.youtube.com/watch?V=ljdfhznighm&feature=youtu.be>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

DEMONSTRATIVES PRONOUNS, COLORS AND SCHOOL OBJECTS



DATE: JULY, _____, 2020 - ENGLISH

1- DRAW AND COLOR ACCORDING TO THE DEMONSTRATIVES PRONOUNS, THE COLORS AND THE SCHOOL OBJECTS. DON'T FORGET TO DRAW THE ARROWS. (DESENHE E PINTE DE ACORDO COM OS PRONOMES DEMONSTRATIVOS, AS CORES E OS OBJETOS ESCOLARES DAS IMAGENS. NÃO SE ESQUEÇA DE DESENHAR AS SETAS).

<p>a) THAT IS A BLUE ERASER.</p>	<p>b) THIS IS AN ORANGE RULER.</p>
<p>c) THIS IS A GREEN PEN.</p>	<p>d) THAT IS A YELLOW GLUE.</p>